





على موجة البرنامج  
الحمام عن بعض  
الآلات الموسيقية

١٢,٠٠ ملخص لاهم الإنبياء ١٢,٠٥ القرآن الكريم  
١٢,٧ اذن الظهور ١٢,١٥ اعلة برنامج الإنسان  
الجنيدي ١٢,٢ ابروس محسو الانية ١٠,٠ اعادة  
تسجيلات الهواة ٢,٠٠ المسلمون والاسلام ١٤,٠٠  
عام ٢,٢٠ شرة الانبياء ٢,٢٥ التعلق على الانبياء  
٢,٣٠ العلم على الهواة ٢,٤٠ القرآن الكريم ٢,٤٥  
اذن العصر ٢,٤٠ برنامج القدس ٢,٥٠ والاسلام ٢,٤٥  
كلنا جنود ٢,٥٥ برنامج بكرة يتبدى النهرية ٤,٠٠  
الصحة العربية ٤,١٠ كملتين و٤,٢٠ اى يسفل  
المستعين ٤,٣٠ تقم : برنامج لظن ٤,٤٥ تقم هذا  
النساء ٥,٠٠ شرة الانبياء ٥,١٠ حلاقة مستقلة  
٥,٢٥ اذن المغرب ٥,٣٣ تقم مجتمع التسليم ٦,٠٦  
طبيب العائلة ٦,٠٤ اعادة حديث الصباح ٦,١٠ عالم  
الزينة ٦,١٠ القرآن الكريم ٦,١٦ اذن العظمة ٧,٠٠  
الصابونية ٧,٢٠ قصة واية ٧,٢٠ الصحة الصافية  
٧,٤٠ اذ الماني ٧,٤٥ المسبسية ٧,٥٥ واى للئين  
٧,٥٥ اذن العظمة ٨,٠٢ شرة الانبياء ٨,٤٥ نحن  
والعالم ٩,١٥ مسلسل عزيز ابلقة ٩,٢٠ انغمس اعرف  
١٠,٠٠ ملخص لاهم الانبياء ١٠,٠٥ حوز من مسئول  
١٠,٢٥ افنصا الجميلة ١٠,٤٥ المسلمون والاسلام  
١٢,٠٠ عام ١٢,٠٥ اخر الانبياء ١٢,١٥ رسالة  
المراسلين ١٢,٢٠ برنامج خاص الشعراء .. والحب  
١٢,٢٥ تقم اغرب الفضلاء ١٢,٥٠ نظم توكريت  
اثانية ١٢,٥٠ عرض انبياء اليوم ١٥,٠٥ القرآن الكريم  
١,٥٥ ختام

□ يقدم فليز الزمر حلقة من برناء  
القناة ٩ متضمنة لقطات عن بعض  
لاتجازات اتحاد الصيادين .

مسرحية [ السركثير الفنى ]  
بطولة شويكار وقواء المهندس  
ولقطة عن رسوم الكاريكاتير -

وم وهي « شوقي الدنيا » - البرنامج  
على موجة البرنامج العام

مطعم شيرازي وفرنسي - ٤٤-٥٥

**ملاکھ سہیت**

مكتبة الأهرام الفرعية

كفاحية - ريا - روم - قردان -  
الحجر - ماسما - لانس - روتيل -  
٩٥٨١٢٠ - ٩٥٨١٢٠ - ٩٥٨١٢٠ -  
العثمانيون المتحدون

تونس ٢٧١٢  
فصل الله

رومانس

☆ فریال ۲۹۷۹۱۸  
☆ محمدی الراس الکبیر - تلوان  
☆ لیمیر ۲۰ الک - تلوان

شرائط کاسیت

الصفحة الحادية عشر

الصفحة الحادية عشر



# هل أصبحت الدروس الخصوصية كالقدر .. لا مهرب منه ولا مفر؟! !

هل توفق وزارة التعليم في العثور على الحل السعيد للمشكلة التي دخلت كل بيت



هكذا تبدو الصورة في أحد صفوف الصف السادس الابتدائي في إحدى المدارس الثانوية العام

ما حقيقة المشكلة وكما تنفع كل أسرة للدراس الخصوصية .. ومن يتفهم لمن؟ وجندوا كل الأساليب ينفذون حتى السنين يحصلون على معونة من المؤسسات الاجتماعية!

المشكلة

هل أصبحت الدروس الخصوصية كالقدر .. لا مهرب منه ولا مفر ..؟  
في ظل أزمة التعليم في الكويت، أصبحت الدروس الخصوصية ضرورة ملحة لكل أسرة. فمع اقتراب امتحانات نهاية العام، يجد الطلاب أنفسهم في ورطة، لا يستطيعون مواكبة المنهج الدراسي في المدارس. وهنا تلجأ أسرهم إلى الدروس الخصوصية، التي أصبحت الآن واحدة من أهم مصادر الدخل للأسر المتوسطة والفقيرة.

بسم الله الرحمن الرحيم بمناسبة افتتاح

مركز القاهرة الدولي للمواد الدراسية

- WALKER FOSTER
- HOBBY COLOR FOR GLASS
- RELIEF PAINT
- HOBBY COLOR FOR CERAMIC
- HOBBY COLOR UNIVERSAL
- SILKA
- ECOLINE
- ETA - REFLEX
- BLACK-PRINT COLORS
- TREASURE GOLD
- ADHESIVES
- PASTELS
- MODELING PASTE
- FINGER-PAINT
- WATER COLORS
- DESIGNER OIL COLORS
- ACRYLIC POLYMER
- ARTIST EMBROIDER

مركز القاهرة الدولي للمواد الدراسية



هكذا تبدو الصورة في أحد صفوف الصف السادس الابتدائي في إحدى المدارس الثانوية العام

ماذا يفعل الموزير

بعد هذا الجهد الذي بذله الموزير في جهاز قياس الرأي العام، والتي هي في حقيقة الأمر، هي صورة حقيقية عن واقع التعليم في الكويت. فالموزير، الذي هو المسؤول الأول عن التعليم، يجب أن يتفهم حجم المشكلة التي تواجهها الأسر، وأن يتخذ الخطوات اللازمة لحلها. فالدروس الخصوصية ليست مجرد وسيلة للتعلم، بل هي عبء ثقلي على الأسر، خاصة في ظل الأزمة الاقتصادية التي نعيشها.

المشكلة التي تواجهها الأسر، والتي هي في حقيقة الأمر، هي صورة حقيقية عن واقع التعليم في الكويت. فالموزير، الذي هو المسؤول الأول عن التعليم، يجب أن يتفهم حجم المشكلة التي تواجهها الأسر، وأن يتخذ الخطوات اللازمة لحلها.

في سلسلة اختفاء الروبوس في الرمال لكي لا تواجه الحقيقة؟

أسئلة معلقة .. تترك في كل بيت الآن بالذات، مع اقتراب ظهور شمس الامتحانات، حيثما يجد الطلاب أنفسهم في ورطة، لا يستطيعون مواكبة المنهج الدراسي في المدارس. وهنا تلجأ أسرهم إلى الدروس الخصوصية، التي أصبحت الآن واحدة من أهم مصادر الدخل للأسر المتوسطة والفقيرة.

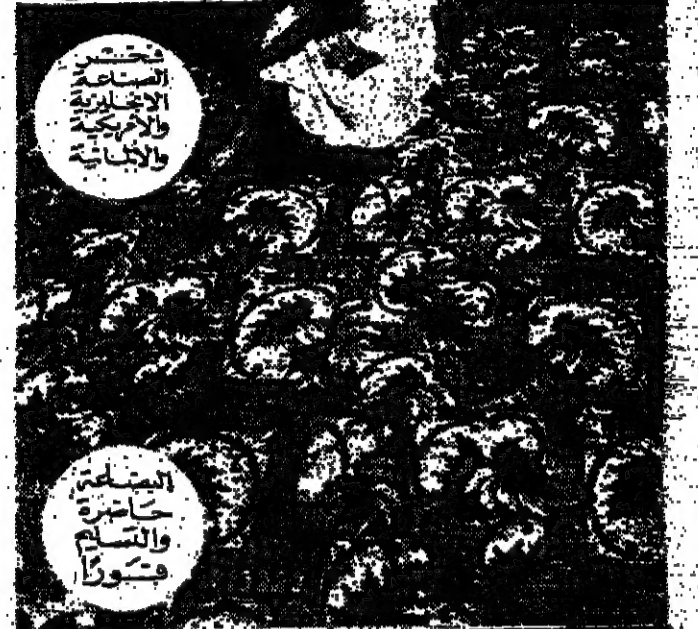
حتى الجوعى يدفعون

ولماذا .. تقول للكثرة نادر رضى .. أصبحت الدروس الخصوصية ظاهرة اجتماعية عريضة، حيثما يجد الطلاب أنفسهم في ورطة، لا يستطيعون مواكبة المنهج الدراسي في المدارس. وهنا تلجأ أسرهم إلى الدروس الخصوصية، التي أصبحت الآن واحدة من أهم مصادر الدخل للأسر المتوسطة والفقيرة.

الخطر أمام الجميع

والجديد الآن .. والكلام للكثرة نادر رضى .. أصبحت الدروس الخصوصية ظاهرة اجتماعية عريضة، حيثما يجد الطلاب أنفسهم في ورطة، لا يستطيعون مواكبة المنهج الدراسي في المدارس. وهنا تلجأ أسرهم إلى الدروس الخصوصية، التي أصبحت الآن واحدة من أهم مصادر الدخل للأسر المتوسطة والفقيرة.

## وصلت حلولا .. مشكلة مختارة من سجاد الحارظ



ديكور الحوائط .. وفي عالمنا هذا، أصبحت الدروس الخصوصية ضرورة ملحة لكل أسرة. فمع اقتراب امتحانات نهاية العام، يجد الطلاب أنفسهم في ورطة، لا يستطيعون مواكبة المنهج الدراسي في المدارس. وهنا تلجأ أسرهم إلى الدروس الخصوصية، التي أصبحت الآن واحدة من أهم مصادر الدخل للأسر المتوسطة والفقيرة.

ديكور الحوائط .. وفي عالمنا هذا، أصبحت الدروس الخصوصية ضرورة ملحة لكل أسرة. فمع اقتراب امتحانات نهاية العام، يجد الطلاب أنفسهم في ورطة، لا يستطيعون مواكبة المنهج الدراسي في المدارس. وهنا تلجأ أسرهم إلى الدروس الخصوصية، التي أصبحت الآن واحدة من أهم مصادر الدخل للأسر المتوسطة والفقيرة.

ديكور الحوائط .. وفي عالمنا هذا، أصبحت الدروس الخصوصية ضرورة ملحة لكل أسرة. فمع اقتراب امتحانات نهاية العام، يجد الطلاب أنفسهم في ورطة، لا يستطيعون مواكبة المنهج الدراسي في المدارس. وهنا تلجأ أسرهم إلى الدروس الخصوصية، التي أصبحت الآن واحدة من أهم مصادر الدخل للأسر المتوسطة والفقيرة.



أجود ما يمكن شراؤه من تبغ ROTHMANS KING SIZE

أين تكافؤ الفرص

والفرص .. تكافؤ الفرص .. هي حق لكل إنسان، بغض النظر عن وضعه الاجتماعي أو الاقتصادي. فالدروس الخصوصية، التي أصبحت الآن ضرورة ملحة لكل أسرة، يجب أن تكون متاحة للجميع، وليس فقط للآسرة الغنية. فالحكومة، التي هي المسؤولة عن التعليم، يجب أن تتخذ الخطوات اللازمة لضمان تكافؤ الفرص بين جميع الطلاب.

أين تكافؤ الفرص .. هي حق لكل إنسان، بغض النظر عن وضعه الاجتماعي أو الاقتصادي. فالدروس الخصوصية، التي أصبحت الآن ضرورة ملحة لكل أسرة، يجب أن تكون متاحة للجميع، وليس فقط للآسرة الغنية. فالحكومة، التي هي المسؤولة عن التعليم، يجب أن تتخذ الخطوات اللازمة لضمان تكافؤ الفرص بين جميع الطلاب.

أين تكافؤ الفرص

والفرص .. تكافؤ الفرص .. هي حق لكل إنسان، بغض النظر عن وضعه الاجتماعي أو الاقتصادي. فالدروس الخصوصية، التي أصبحت الآن ضرورة ملحة لكل أسرة، يجب أن تكون متاحة للجميع، وليس فقط للآسرة الغنية. فالحكومة، التي هي المسؤولة عن التعليم، يجب أن تتخذ الخطوات اللازمة لضمان تكافؤ الفرص بين جميع الطلاب.

ديكور الحوائط .. وفي عالمنا هذا، أصبحت الدروس الخصوصية ضرورة ملحة لكل أسرة. فمع اقتراب امتحانات نهاية العام، يجد الطلاب أنفسهم في ورطة، لا يستطيعون مواكبة المنهج الدراسي في المدارس. وهنا تلجأ أسرهم إلى الدروس الخصوصية، التي أصبحت الآن واحدة من أهم مصادر الدخل للأسر المتوسطة والفقيرة.











□□- وكيل وزارة الاوقاف يقول :

جثة الطلائع الخارجية لجيش الشعب المصري. وللسوداني خلال مناقشتها أمس في الخرطوم ..

**THE UNIVERSITY OF CHICAGO**

[illegible][illegible][illegible]

لأول وهلة يستغرق المصنف قسمة  
رد إلى ما جاء بعد السبت المنفي بشأن آتية بلوى إلبلى في  
أحق مبرات الوفاك جابر من ترويح الضل بشر الحلق الآتية  
وهي وحدا الكيفية بفتح الإيماءات لمبدعة من الحقبة .. التي شدتها  
الكتابي في تحقيقه

أنه بموجب سيملي وأمين سيملياً .  
 مع انتقام سلم واستيريو سيملياً .  
 أمريكا للتنمية بخصي من جزائر السليمانية ٥٥٧ والقرار الوزاري  
 رقم ١٥٢ لسنة ١٩٧٨ هـ وهو مرفعة المدة . ٥٥٨ يتم الامتعة  
 مع احدى اقسام من الموسيقى العالمية من جود بعد السات الذي قطع  
 اذ ايجال لزيارة مع باستيعاق كرهاه بانيه في عود اليها  
 مرة أخرى . هو عيسى علي الانسان صاحب عود من جود من الترفه  
 الضلال . وما اوج القاضيه المبرزين من هذه المقام والحاصل  
 التنمائية .  
 وقد تم استبدال بدوم المارة للشار اليها بطريق المراءا الطنني  
 والذي سبق ان اطلقت منه وزارة البومر وسمية الجبورية بتاريخ  
 ١٩٧٢/٧/١١ - وقد بلغ ايجار البومر ١٥٠٪ من قيمة ايجار الكي  
 الجيع فسق الطار - فلا استعقل ولا اساليب بطنوية ولا غير ذلك من  
 القاصد بعد التارة لا المروحية  
 أما من دواعي تأخير هذا الجبومر ومنه من خضامة دخل الطار  
 لصالح خصني عود الاوتام المبرية من اثنان من الجبومر بل لا قيمة  
 ايجارية وغير لائق شعبا للكلهم توارى الشمس والتبوية  
 الضحية .  
 كما ان اعادة اعداد هذا الجبومر ووضعه الي حال سباحية ومعارفي  
 للامرات والالات الكتيبة الامتورقوس القليل السلياني والامتادي  
 من الزرم ان ساحة طويلا ع اقصيت من المر الفاصل بين  
 جباري الاوتام فل اسلي له من الساحة ، اذ ان الاشارة التي رعوها  
 اعتمادا على ما تقدم بطلها مع الزرم الوضعية الاوتام لما لا يؤثر  
 او يست ضررا ما لحد - وتتم مراجعة الاوتام طبقا للمرسوم الصادر  
 وتعملت خطة اوتام الصامور والتالية في سجل الممارين و منقر  
 الاوتام - بتاريخ ١٩٧٩/١١ -  
 واصفيرا وان الزرم سيقطعة عقد الاستعجار مع الممارين من الوطن  
 او البيع الغير من اثنان افرامتين ان شروط الزاد وذلك عند  
 ايجار المبرين من هيئة الاوتام للمشار بتاريخ ١٩٧٢/٧/١١ بنس  
 في هذه السببي التي انه يجوز للمبرين ان يغير المبر او يتقاول  
 له من كل او بنس الساحة الاجر لتسرع ان تاملت القناعة في هذا  
 الجبومر بيلكا ويجريها المبرين بنسهم - □

يوردون » « السومس »  
 « الزين وسكة الحمود »  
 « جال التل » جال تسيح  
 « الفطن والخرق » جال اشع  
 « تل جربة لتسجل » تل الجرم  
 « الجندوان الى حر » وفيه اجبر  
 « القصب والظلمة » بين حر  
 « حرمه نسبة ٨٠ » والميل الى  
 « رحلات جربة سيديفة »  
 « ودان » القارة »  
 « جبال الواسلات » السككية  
 « سككية ضرورية » للميل الى دهمها  
 « حلفا » حلفا - اسوان -  
 « جبال الزمارة والري » ضرورية  
 « اسرانية » تربية لتتقن الى  
 « قمر » بتدبيرها الهوة الثانية  
 « حلة حلال » للآلات المزراية  
 « حلفا » حلفا - اسوان -  
 « حلفا » حلفا - اسوان -

شروط اجراء الدراسات الثانية لفران  
 المحطات والتجهيزات الصناعية في  
 البنين بهدف إزالة التلوثات منها  
 وتحويلها وسوا الى توعية ومساعدة  
 المصيرين والموادين في مخلة التكامل  
 حلة واحدة مع حرة تحقيق  
 « وقوة » بالخدمة والتكثيف تحقيق  
 التوازن التي تحكم اجور المصيرين  
 المصيرين يفسدون والمواديين بحر  
 « يا لا بس حفره » والميل الى وضع  
 تشرمان لتقويم المصيرين  
 البنين الى البلدان الاخرى والى حرة  
 حركتها البنين الى الدول العربية  
 حلة بموازة مواثني البنية وبنات  
 البلدان التي يملكون بها من حلة التلوث  
 وسامت المبل والى - في حلال  
 التامة البنية المصير وقوة حلة  
 حلة المبل والى - في حلال

تكليف الاتاج بنصم المكة الزمارة  
 وتغير التجهيزات القليلة باستيراد  
 الاتاج والحداد لياملا من الحرك  
 والفرات والبرم - وضع حلة  
 لتغير محطات الاتاج من الاسدة  
 والتسوي - وضع اسرانية  
 للمحامل الزمارة وضع اسرانية  
 البنين - ان يوم التكثيف في حلال  
 التنية الزمارة الى المروحة  
 الزمارة الكبرى الى ستور البنين  
 بحث لا يتعارض ذلك مع فران ملكية  
 الزمارة السورية الى ح ح ح  
 الى حلال العمل : توب  
 حلة القوت المستندة توجد  
 التمس والتجهيزات والمادة السلة  
 لاضرامتها المالية وبرج ان حلال  
 حلة التحويل المالي كاتة حلالها  
 حلة المبل والى - في حلال

فليس مناعى عازل الحرارة والصوت ستيريوور الحمى

[illegible]

### تقنية بطاريات

للاصلاح فوراً وبالقسط  
ت ٩٧٣٩٠٠٠-٩٧٣٩٠٠٠  
البوناقارات، الفسلاف، القاهرة

★ الاصلاح ويضمن سنة الفأ  
والضمان قسم خاص للفص  
القول اونوميك ت ٩٧٣٩٠٠٠

### بطاريات

بطاريات السيارات  
٢٥ ت الفصلا ت ٩٧٣٩٠٠٠  
في زكي بالقونيتية

### السيارات

★ لتفانيل تليفون بوسط البلد  
والدياجار ٧٠٠ بفروش بيلبا والدي  
٥٠٥٦٦٦ ت

### مستلزمات

★ شقة ٤ غرف وصالة ٢  
حمام وبالجراج وحدائق الترس  
الاجار من جنبه للبلد بشفة ٤  
او ٤ غرف وصالة بالدي او  
المهندس الفخيرة ت ٥٠٥٠١

### مدراس السيارات

★ القيادة السليمة والارخصة  
بالخطك بحصة ملا ٤٤ ع  
الحاق ليرت ت ٩٧٣٠٧٢

### مخارطة

★ الاصلاح ويضمن سنة الفأ  
والضمان قسم خاص للفص  
القول اونوميك ت ٩٧٣٩٠٠٠

### اعلانات

### مدراس

مدراس طلائع الكمبار  
بشارع النوروي القصر منشار  
البروني محطة القيادة الفخيرة  
بمس الجيدة

نعلن عن فتح باب القبول بها  
للقلم القرواني اقبل ١٩٨٠/١٩٨١  
من الآن وحتى ١٥ ابريل سنة  
١٩٩٧

بقتلم العضلة والارخصة  
والديال والتسجلات بدارة  
الخرصة

### مدراس

مدراس طلائع الكمبار  
بشارع النوروي القصر منشار  
البروني محطة القيادة الفخيرة  
بمس الجيدة

### مدراس

مدراس طلائع الكمبار  
بشارع النوروي القصر منشار  
البروني محطة القيادة الفخيرة  
بمس الجيدة

### مدراس

مدراس طلائع الكمبار  
بشارع النوروي القصر منشار  
البروني محطة القيادة الفخيرة  
بمس الجيدة

### مدراس

مدراس طلائع الكمبار  
بشارع النوروي القصر منشار  
البروني محطة القيادة الفخيرة  
بمس الجيدة

### مدراس

مدراس طلائع الكمبار  
بشارع النوروي القصر منشار  
البروني محطة القيادة الفخيرة  
بمس الجيدة

### مدراس

مدراس طلائع الكمبار  
بشارع النوروي القصر منشار  
البروني محطة القيادة الفخيرة  
بمس الجيدة

**حويات**  
**حوان**  
**مباكوسوبت**  
 ٢ شمساعيل نزي ٥ ٨٧١٨١١  
 يبدان صلاح الدين ممر الحبيبة  
 يتعم تشكيلة المولد النوري الشريف  
 الرئي تشكيلة بن طويوت المولد  
 بلسار خاسة الشركات والجهات  
 وطرند  
 بتقديم علفة العروسة  
 مع تحيات  
 بديوك الصاوي  
 موتوسيكلات  
**بنوي افوان**  
 تتم ياروش الانضطر  
 جلوا ٢٥٠ سم  
 جلوا ٢٥٠ سم  
 هوتدا ٢٥ سم  
 هوتدا ١٢٥  
 ام ١٥٠ زد ١٥٠  
 بايتا ٥ دراجة بخارية  
 سكوتر  
 دراجة نسر ٢٨  
 دراجة عائلية  
 دراجة بخاري ٢٠  
 الدراجات نسر جميع المتكاسبات  
 بالانسيرة  
 بطاريات مستوردة ضمن ١٦ شهر  
 الكبر تشكيلة من قطع فيسهار  
 الموتوسيكلات والدرجات  
 ● المير : ٢ بدران مفكر شارع  
 المير  
 ● الفئ : ٤٧ شارع عبد الحم  
 ريلني  
 ● بحر الحبيبة : ٢٨ مفرط  
 ملون الرشيد



ليست حياتنا على الأرض غير رحلة قصيرة وعجيبة .. إن متوسط عمر الإنسان في العالم اليوم سبعين سنة .. وفي بعض القرون الماضية الوسطى في أوروبا كان متوسط عمر الإنسان ١٨ سنة .. وكان السر في ذلك كثرة الأمراض وانتشار الطاعون والجدري والحصبة .. وفي عصر سينا نوح عليه السلام كان متوسط عمر الإنسان ألف سنة .. فقد ليت نوح في قومه ألف سنة إلا خمسين عاما كما ورد في سورة المائدة رغم كل شيء .. تبقى حياة الإنسان على الأرض في دائرة الرحلات القصيرة المجدية .. أما أن الحياة قصيرة غابر لا يشك فيه أحد .. وأي إنسان يتأمل ماضيه يخيل إليه أنه لم يعيش غير ليلة واحدة .. وحتى الكثرين للقاءة والحب والصلابة يقرون يوم القابعة أنهم لم يعيشوا في الدنيا غير ساعة أو يومين .. وسواء كان الإنسان مؤمنا أم لا فكلما كان الإنسان الداخلي بالعلم عاده يكون اسعد من مرور الأيام .. لأن الأيام لا تهر في الحقيقة .. وإنما تدور .. كل شيء في الكون يدور .. تدور الأرض حول نفسها وتدور الشمس .. وهذا الدوران ليس سوى زمن تسبي في يعيشون في الأرض ..

وصحيح أن الإنسان يعيش على الأرض ولكن عقله ليس سبعين قرناً .. ومن هنا صار الزمن الحقيقي هو الزمن الداخلي أو الحسني المر بالوقت .. وهذا هو الحسني الحقيقي .. وهذا الحسني مبدئ .. كان قبل أن يكون الحسني .. وسبقون بعد أن ينشئ الحسني .. لأن الحسني ليس إلا حياة تسبها فيها الروح ساعة .. فإذا انشعبت الحياة انطلقت الروح في سفرها إلى الله ..

والروح سر من أسرار الله تعالى .. وهي سر يملكه المقادير عند الموت أو ما تصور أنه موت .. تأمل أديبا بعض المجازات التي تعيش منها ولا تجد الوقت تائها .. تأمل الحياة بمعنى حركة الخلق .. تأمل الحياة التي لا يتقطع من الصور .. هذا التمر من انشواء الحياة وادراج المراكب والصراع والحب والكراهية والحروب والسلام والفرح والهمم .. وفي حين يحدق المرء في سبوع أمه .. ويسلله أحد من ينكر ويقول في لاهير .. حتى في قلب لا شيء هذه الحياة تنمط في السباحة في بحر الحياة وهو لا يدري ..

كثيراً ما نرى الحكام هذه الحياة وكلها .. وأمام آلاف من عائلات المستسلمة تمت أجوبة كثيرة كلها صحيحة .. لقد خلقنا الله ليعيش الدنيا بسلامة .. ويحبنا بسجودنا له .. ويتبنا بفرح معادن القلوب .. هذا كله صحيح .. ولكن الصحيح أيضاً أننا هنا لتغيير أيام بديع صنعه .. وكل غرض وراء الحضي يزيد المرء تحيراً وذهشة ..

أحمد بيجت

## في الفن في الحب الحياة

هل يمكن أن يولد الطفل فيظن رضيعاً يحبو مهما تقدم الزمن ويطال به العمر؟ وهل يمكن أن تخلق المصايف بلا قدرة على الطير وتظل هكذا عاجزة إلى أن تموت؟ أو أن تهبط البقرة في كل مرة تحمل فيها فلا ترضع وليدها ولا يرى هو النسر؟ .. وهل يمكن أن يعجز صدر الشهاب بالأحلام الجميلة فإذا تقببت به السن بليت مع الزمن فتساقط أو ظلت كما هي مجرد أحلام حبيسة بين ضلوعه فلا يملك إلا أن ينفيها إذا تفكرها كما ينفي الموتى من الأبرصاء والاصفاد؟ فهي الأخرى قد ماتت ونفست في مسدده قبل أن يتحقق منها حلم واحد؟

هكذا كنت أرى مصر في التلازمات وأنا أظن العلم في جامعة القاهرة .. ولم يكن ليده الرؤية سبب أو آخر يستطع عقلي وفي ذلك الوقت أن يحرره .. ولكن الحسني بها كان والخيال ويتكلم على وتلكا حاروت الخلفي منه الحبح بي أكثر وأكثر فأعرب إلى حدائق الأورمان الجميلة الواسعة ومضى كتابي وأجلس على السطح الأخضر الذي لا حدود له أمامي بين بالوان الزهور والورود وانتعل في الشجر البهجة تطل على من كل وانا أجلس تحفا تحسني جعها وأتأمل فروعها .. وفي تلك اللحظة وقبل أن أحيل انظر فيها ويوما بعد يوم هكذا دون تسدد أو وعي كان يرمي في خاطري أحاسني غريباً أن هذه التحديق في جمدها التي تنو وإن كل ما عداه في مصر قد كتب عليه أن يبقى كما هو .. معبأ بالعلم مما طال الزمن ..

لم أكن أعلم بظوره من أجل الثورة ولم أكن أعرف في تدمير .. أي تدمير

ولم تشهد مصر في تاريخها عصراً ازدهرت فيه المجالات الأدبية مثل تلك العصر كانت هناك السياسة الاسيوية والبرهان الاسيوي والثقافة والرسالة وغيرها من العديد من المجالات التي تبرز الوجود العربي ووصلت ما بين القديم والجديد في لغتنا فتمت لبسوايا شيايب الكتاب وأقبلت بين الكثرين بن

مجلات لاتعل نيل وأصالة عن صفة طالب الجامعة حينذاك باستاذة وكان رؤساء التحرير دائماً أصحاب البشل .. أكثر على سبيل المثال .. بعد أن ساعدت في السياسة الاسيوية يعنى المجالات وأنا طالب بكلية الآداب في سنة ١٩٦٤ .. إلى وسلي خلدن في الاستاذ الذي يدعى لثلاثه مذمت وكنت صلة تلذذت لها على يديه واستخدمت بسبحه وزيادة التكرير .. وحتى الصفح اليومية مثل الإصرام وكوكب الشرق والبراق وغيرها كانت تفرص صفحات كاملة لتعصب الرأي واتقم من الشسبي والشيوخ على الصواء ..

أنا حين نصل مثل هذا القاتون عيم تقلم الجامعة الثقافية فكاننا نريد من قار صغير أن يصل جيلنا .. ولا كان هذا خيراً من المسجل فأتانا فريد قاتونا لهذه الجامعات يقضن للتخصص في التخصصات التي كان لها

أولاً : احترام الحق الذي كفله الدستور للآراء في تكوين الجمعيات .. واتزام الجهة الإدارية بشورها بحرية استفادة الآراء الأخرى .. وفي حالة رغبة هذه الجهة في الاعتراض على النشر .. لأسباب موضوعية .. يجب أن تحيل الآراء إلى الجهة المختصة لتصل في الموضوع ..

ثانياً : اعتبار الجمعية الاسيوية في السلطة الوحيدة التي تملك وضع القلم الاساسي للجمعية .. كما تراء عليا لإكثارة نشاطها على الجانبين .. دون وضع أية قيد على هذا الحق سوى ما يفرضه نظام العام والاداب

ثالثاً : اعتبار الجهة الإدارية جهازاً رقابة ومراقبة .. وليس جهازاً شرافاً بحيث يكون لها حق في تحقيق مراقبة أعمال الجمعية للآراء والظلم الاساسي والقرارات الجمعية العمومية .. وفي حالة وجود أية مخالفة ذلك يكون للجهة الإدارية حق دعوة الجمعية العمومية لعرض هذه المخالفة عليها .. وإذا نادر اجتمع الجمعية العمومية كان للجهة الإدارية أن تسدرك حكماً من المحكة المختصة بحل الجمعية وتحديد الجهة التي تؤول إليها أموالها

رابعاً : عموما كل مجلس إدارة بالاطراف الإداري .. ولها يجوز ذلك تحت الجمعية العمومية التي يكون للجهة الإدارية دورها إذا رأت ضرورة لذلك .. وفي حالة عدم اجتماعها يطبق البند السابق ..

خامساً : إيجاد نوع من الترتيب بين الجمعيات الثقافية واتحاد الكتاب على نحو ما هو قائم حالياً بين الجمعيات الأدبية واتحاد الجمعيات .. وفي إطار هذه المبادئ جميعاً يمكن أن تشمل القانون المرتب للجمعيات الثقافية

## الأشجار فقط هي التي تنمو!

يقام الدكتور رشاد رشدي

يفتح الطب مع الاستاذ في الرأي لم يعد أرا مستحيلاً بحسب .. بل إن مجرد التفكير فيه يثير الرعب في قلب الطالب مهما كان خفياً أو شجاعاً أو على حق ..

لقد درست في أكثر من جامعة بالخارج ومرتس التدريس في بعضها وزرت بعض الأخر حينما جذا .. ولكني لم أشهد في أية منها ما أشهده في جملتنا .. قد تشتم ذات الاستاذ طيلا فلا يقول رايها غير رايه وقد ليذا أحيانا إلى مخزات يلبها على طيته وهذا وذلك فيما غير محبول .. ولكن الذي لا مثل له في العلم أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أن يكون للعلم كتب مقروءة .. مثل كتاب القراء الرشيدية أيام لبنان .. على الطالب أن يستغره ويفضل به الاختصار .. هذه الكتب يسونها فتمتكت كتابا جاسية .. وقد كان مبعولاً بها بطريقة غير شرعية إلى عام ١٩٧١ و ١٩٧٢ .. لا أذكر .. عندما أصدر المجلس الأعلى للتعليم قراراً بحذفه من أسرار هذه الكتب جنب حذف صفحاتها .. وليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله أنه بهذا القرار قد شرعت الدولة باليس في هذا أي خير .. ولكن الأمر كله

## تقسيم القاهرة

مصر أخيراً قرار هام بالنسبة للقاهرة يقضى بتعيين مساعدين لحافظ العاصمة .. نواب مدير الأمن فيها .. وأعبية هذا القرار أنه يواجه الواقع الذي وصلت إليه العاصمة من مدينة كان يمكن حكمها من مركز واحد بتوسطها إلى مدينة عملاقة انقسمت وزاد عدد سكانها وتشابكت بمساحاتها وتعددت مشاكلها بما يقضى وجود قيادات أكثر لفعالية كل هذه الاحتياجات وهل تلك المسائل ..

والعاصمة هي الوجهة الحية لمصر .. وباتى القرار الجديد على مسيرة نفس الخط الذي سلكه الرئيس السادات اعتباراً من أول يناير الحالي في تعزيز الحكم المحلي من إرباطاته المركزية بالعاصمة وتوزيع الاختصاصات والسلطات التي تمكن من الانطلاق واتخاذ القرارات المصيرية لحل المشاكل دون انتظار أو بناط تحت شعاع انتظار القرار حتى يأتي من القاهرة ..

وتقسيم القاهرة إلى أقسام رئيسية يجلس فوق قمة السنوية من كل قسم منها مساعد للمحافظ ونائب مدير الأمن وبالتالي إجراء لك مساهمة على سرعة تشركها داخل كل قسم من هذه الأقسام .. ومن المؤكد أن هناك تشابكاً في نوعية الأحياء التي تتبع كل قسم من الأقسام بما يمكن أن يخلق فيها محافظة صغيرة يقضى الحكم فيها بحركة أسرع وأوقع وأكثر حسماً من مشاكل القاهرة لا تخفى على أحد .. والحل الواقعي لهذه المشاكل هو تلك الإجراءات التي تم اتخاذها أخيراً .. لكن هذا الحل يمكن أن يعطى باللونين ويحمله إلى شقة في طريق الهدف القشود .. كما يمكن أن يتم تنفيذه بطريقة تلبس الجماهير معها نصناً لمحقوا في الخدمات والأمن وحل المشاكل

## دفاير أوليمبيك الحدية طراز «سبيل» القاهرة تشيخ الدفء والجمال في آن واحد

وفيما يلي أسعارها خارج القاهرة وقيمة استهلاكها للكهرباء في ساعة ذبها

١) شقة ٩٠ متر مربع (١٠٠ متر مربع) ٣٨٠٠٠ جنيه

٢) شقة ١٢٠ متر مربع (١٤٠ متر مربع) ٤٨٠٠٠ جنيه

٣) شقة ١٥٠ متر مربع (١٨٠ متر مربع) ٦٨٠٠٠ جنيه

٤) شقة ٢٠٠ متر مربع (٢٤٠ متر مربع) ٩٨٠٠٠ جنيه

٥) شقة ٢٥٠ متر مربع (٣٠٠ متر مربع) ١٢٨٠٠٠ جنيه

٦) شقة ٣٠٠ متر مربع (٣٦٠ متر مربع) ١٥٨٠٠٠ جنيه

٧) شقة ٣٥٠ متر مربع (٤٢٠ متر مربع) ١٨٨٠٠٠ جنيه

٨) شقة ٤٠٠ متر مربع (٤٨٠ متر مربع) ٢١٨٠٠٠ جنيه

٩) شقة ٤٥٠ متر مربع (٥٤٠ متر مربع) ٢٤٨٠٠٠ جنيه

١٠) شقة ٥٠٠ متر مربع (٦٠٠ متر مربع) ٢٧٨٠٠٠ جنيه

## شيكوريل وهانو

٩١ طراز «سبيل» ١٢٠ متر مربع

## شركة الحديد والصلب المصرية

تطرح الشركة في مناقصة عامة بين مقاولي القطاع العام واقتصاد تنفيذ العمليات الإنشائية بمصر وأقاليمها

العملية الأولى: عملية استلام مناقصة البوارجة لأعمال البناء في

المصانع والمنشآت الصناعية والمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية الثانية: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية الثالثة: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية الرابعة: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية الخامسة: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية السادسة: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية السابعة: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية الثامنة: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية التاسعة: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية العاشرة: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية الحادية عشرة: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية الثانية عشرة: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية الثالثة عشرة: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية الرابعة عشرة: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية الخامسة عشرة: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية السادسة عشرة: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية السابعة عشرة: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية الثامنة عشرة: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية التاسعة عشرة: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية العشرون: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية الحادية والعشرون: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

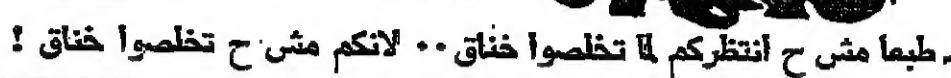
العملية الثانية والعشرون: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية

العملية الثالثة والعشرون: عملية تنفيذ الأعمال الإنشائية للمنشآت السكنية والمنشآت التجارية









الجمعة الماضي حفل استقبال كبير  
بالقاهرة وقد حضر الحفل عدد كبير  
جانبين سفرو سويسرا بمر...

جيوغرافي جبروي جبر فرع الفيزياء  
سوسيو زيريج وسيمون لوند ألب  
وسمتر فاعية جازمارون جبر:  
كرينيه سوس من جنيف وزيريج  
ميلة وتقديم خدماته الحصرية  
أو التخفية الأندام والتجلبت بالعميلان

آقام بنك كريديه سويس  
التيل هيلتون اصفالا بافتتاح فرم  
رجال البنوك والاعمال كيا حصر  
وكان في استقبال المدعوين  
ومستر فائزر نسر مجر هام  
كريديه سويس منطقة الشرق  
سويس الشرق الاوسط بيروت  
بدا الفرح تشعله: اول امس با  
تسل المصليات الجارية والوداع  
الاضحية قطع

سيارات « اراك » نقل السياح  
الدارسين من ميدان العباسية أمام  
مصر للسياحة الخامسة صباحاً والخامسة  
مساءً إلى مقر قطاع التدريب ٢٥ شارع  
مصطفى القحسلي الذي التأم آخر من  
مدينة نصر بالقاهرة .  
للاستعلام ٢٠ ص ٧٨٢ القاهرة -  
تليفون ٤١٦٥٠/٤١٦٥٠  
مع تحياتي تدريب اراك

الأمريكية  
مصر وأن مصر تجتهد في جذب  
كبرى الشركات المالية الأوروبية  
والأمريكية للتعاون مع مصر. وقد  
وضع خطة متكاملة لتفك الخراب  
مستويات إصلاح شبكة الاتصالات  
مصر كالتالي: تبلغ نحو ١٢٠٠ إلى ١٥٠٠  
مليون جنيه سيتم تحويل ثلاثة أرواح  
من الدول المستعينة والمؤسسات الدولية  
والرئيس الحالي من البنوك العالمية  
المتعددة



— لنا خارج ع المرحوم فضل  
خيرك سيدك

توقيع الاتفاق بين مصر وشركة فولكس  
اج سيارات فولكس فاجن في مصر .  
بان المفاوضات بين الجانبين قد حققت  
الاتفاق على الشروط التمهيلية للمقد  
6٠ مليون مارك ألماني . فريز وسيتوم  
ب من الموديل الصغير في السنة .  
توريد الاجزاء من مصانع الشركة في  
م ايضا الاتفاق على تصنيع موديل آخر  
كثرت من ألف من العمال المصريين .

انتهت المفاوضات التمهيدية  
فاجز الإنشائية لإنشاء مصنع  
تقديما ملحوظا، ويجري حاليًا  
... وتبلغ تكاليف إنشاء المصنع  
بمئتين عشرة آلاف نسيرة  
في المرحلة الأولى، على أن  
تتراوئ... ومن المخطط أن  
يوسّع المشروع ضمن عدة

**KIP**

[illegible]







—



## ٣٢ مليون جنيه لمشروعات التنمية في سوهاج طريق صحراوي ٢٦٠ كيلو لربط سوهاج بالبحر الأحمر مدينة صناعية مساحتها ٢٠٠٠ فدان بالقرب من أخميم

سوهاج : موسى بولس :

اعلن الدكتور جلال ابو الذهب محافظ سوهاج ان هيئة امريكا قد وافقت على إنشاء مشروعات للتنمية الريفية والصناعية تكلف حوالي ٣٢ مليون جنيه ، ويصل الى سوهاج في الشهر القادم خبراء هذه الهيئة ومعهم الآلات والادوات ومحطات الصيانة لبدء تنفيذ هذه المشروعات واخطاف الخطة انه تقرر إنشاء طريق صحراوي طوله ٢٦٠ كيلو مترا يربط سوهاج بالبحر الأحمر ، وإنشاء مدينة صناعية مساحتها ٢٠٠٠ فدان بالقرب من أخميم - وكان ان جامعة اسبوت قامت بفتح جيولوجي مع بعض الخبراء الامم والبنك الدولي الى وجود رامن للبرول في مركز منطقة وسى الدكتور ابو الذهب قائل ان ربع مليون عامل عاجزون عن سوهاج الى البلاد العربية ومحافظات النلتا بعد انتقال ملايين الجنيهات من سوهاج للاستثمار في القاهرة والاسكندرية وتؤكد المحافظ اصحاب رؤوس هذه الأموال ان يستثمروا أموالهم في مشروعات محافظتهم عن طريق إنشاء شركات استثمارية تدرج اسماها للمواطنين .

### ٣ مخازن جديدة في مركز ببا

بدأ العمل في إنشاء مخزن في مدينة ببا بمحافظته بى سوريف بتكاليف تبلغ ٣٠٠ ألف دولار ويقتضى الانتاجية ٤٠ ألف ريف يوميا . وقد صرح عبد كليل سكرتير عام المحافظة بأنه تقرر إنشاء مخزن آخر للمعيشة الاستراتيجي بقرى المدينة ، وستتم البنية التحتية لمخزن الخبز في ببا بإنشاء مخزن نصف الى

وقد اكتشف المحافظ جهود نقص في شرطة المرافق ، فقررت الاستعانة بالمعلمة الزائدة من المرحلين من القوات المسلحة والموزعين على المصالح الحكومية ، وذلك بتزويدهم على مركز التوزيع الخامس بقرطبة ، وقد تم الاتفاق مع اللواء لحدس لبلد مدير امم سوهاج على تزويد مرقف الإطفاء بمركز الحافطة بأحدث الأجهزة واعتد لهذا الغرض مبلغ ٢١ ألف جنيه . كما طلب المحافظ الى رؤساء المركز إعادة صندوق لجمع التبرعات للمساهمة في مشروعات كل مركز بحسب مقدرة كل مواطن وبأختاره . كما امر المحافظ بفتح محطة السكة الحديد الى ميدان الابرار بسوهاج مع ترميم المحطة بمساحة ١٣ ألف متر مربع لهذا الغرض على ان تدرج في خطة



### المولد النبوى تحفل به قصور الثقافة بالإسكندرية

أعدت قصور الثقافة بالإسكندرية برنامجا للاحتفال بالمولد النبوى لأول مرة هذا العلم ، ويبدأ تنفيذ هذا البرنامج يوم ٩ فبراير القادم ويستمر لمدة اسبوع ، حيث تقام لهذه المناسبة اقامات دينية يتحدث فيها كبار العلماء واساتذة الجامعة عن سيرة الرسول ونضاله ويشارك فريق التمثيل الشعبي بقصيدة الثقافة في تقديم عروض وعلامات فنية حول السيرة العطرة . كما يقام بقرى المدينة والانشاء عرض لاسبعية المولد النبوى ويشترك فيها نوابغ للفن المسرحية بالإسكندرية .

### ثانوية بحرية في رأس البر من العام الجديد

تقرر افتتاح مدرسة ثانوية بحرية بمدينة رأس البر اعتبارا من العام الدراسي القادم . وقد صرح المهندس ابوبكر جمال محافظ دمياط بأنه سيقبل في برنامج هذه المدرسة الجديدة ثلاث سنوات دراسية من تكنولوجيا استقلال مياه البحار والوسائل العلمية للفنون الصيد والزراعة السمكية وكيفية استغلالها على أحدث الطرق وصناعة المركبات والوانا الصيد .

### ٧٠٠ ألف نسمة تعدد الاسماعيلية سنة ٢٠٠٠

تقرر ان تقوم هيئة قناة السويس بالاشتراك مع لحد بيت القنطرة الحالية بأعداد تخفيض جديد لبيدة الاسماعيلية يبدأ تطبيقه عام ١٩٨٢ ويتضمن مع التخفيض الممرات الجديدة التي وضعت الدولة لخطوة الافادة طيا الزيادة المتوقعة في سكان المدينة سنة ٢٠٠٠ حيث يصل التعداد الى ٧٠٠ ألف نسمة .

### خدمة ليلية للاسعاف بالمنزل بمدينة الاسماعيلية

أعدت مديرية الشؤون الصحية بمحافظة الاسماعيلية برنامجا للخدمة الطبية بالانزال ليلية للحالات الحادة التي يتعرض لها المواطنين ليلا . ويقول الدكتور احمد الخازندار مدير الشؤون الصحية بالمحافظة ان المشروع يستهدف خدمة المرضى الذين يتضررون عليهم الانتقال الى المستشفيات .

### عيادة أسنان منتقلة من جامعة الاسكندرية لفحص وعلاج سكان النخيلة والعامة

الاسكندرية : فليحة عبيد :

تقوم كلية طب الانسان بجامعة الاسكندرية صباح السبت للفحص بالاشتراك مع هي العيادة بتفتيش مساح طي لخدمة الفم والاسنان لسكان منطقة النخيلة وبدراسات على سكان النخيل للتحقق من الصحة العامة والمعيشة على الشرب من مياه الابار ، وذلك لتوفير هذه المياه على شواطئ الاسنان وشبكة الخرجي . وتضمن مشروع الفحص والدراسة تقديم الخدمات الطبية بالطرق كالتحليل وازالة الرواسب الجيرية والمخبر بالاضافة الى اجراء بعض الفحوصات المنجية وتحسين الحالات الى مدة علاج طويلة او تركيب لثام الى كلية طب الاسكندرية . وقد صرح الدكتور محمود الحضرى مدير العيادة بأنه سيتمكن على تنفيذ هذا المشروع بعبء ايسر من المتوقع كلفة التجهيز وبها وحدة للخدمة السنية لاستكمال الفحص الطبي الذي سيقوم به بعض المهندسين وأطباء الاسنان بالكلية على امتداد ستة أسابيع ومن المقرر ان يجرى حفل افتتاح المشروع الدكتور لؤاد حلمى محافظ الاسكندرية والدكتور فاروق جرجا رئيس المجلس الأعلى للمحافظات والمختبرات الدكتور محمد الحضرى مدير العيادة والاكاديمية بالاضافة الى رؤساء مجالس ادارات الشركات الصناعية بالنخيلة ورئيس هي العمالية والسنوئين ببا .

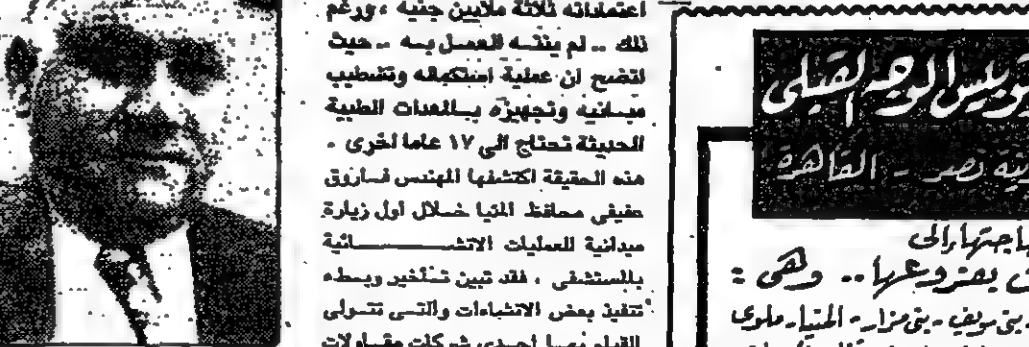
### اسبوع كامل للاحتفال بعيد الجيزة عيد العلم ومعرض الربيع ومهرجانات فنية

قربت اللجنة التنفيذية لمحافظة الجيزة الاحتفال بعيد الجيزة القومي لمدة اسبوع كامل يبدأ يوم ٢١ مارس القادم وهو يوم إسنشيداد ابطال قريه نزهة الشروق . فكل عام في الاستعمار الانجليزي سنة ١٩١٩ . ويتضمن برنامج الاحتفال زيارة النصب التذكاري للشهداء بقرية نزهة الشروق واقامة مؤتمر شعبي بالقرية لبحث مشاكلهم وتقديم الحلول بالقرية . ويشارك في الاحتفال من هذه المناسبة بميدان العلم حيث توزع الجوائز على اولاد الطلبة وتحت الممارش الفنية بالمدراس ومقرم المجلس البلدي للترفيه الترفيهية بالاضافة الى مهرجانات رياضية تنظمها مديرية الشباب بالمحافظة . وقد صرح عبد الفتاح عزلم محافظ الجيزة بأن كلياته للفنون قد خصصت يوما كاملا تقدم فيه مختلف الفنون المسرحية والفنية والاضافة الى حفل ساهم على لقرار السابق مسرح السمار ينظمه قسم ثقافة الجيزة .

### مستشفى المنيا المقرر تحويله لكلية للطب هل يحتاج الى ١٧ عاما لبنائه ؟

المنيا : من عادل ابراهيم :

منذ سبع سنوات : تقرر إنشاء مستشفى المنيا العام ويقتضى اعتماده ثلاثة ملايين جنيه ، ورغم ذلك لم ينفذ العمل به - حيث تلضع ان علية ايبنيكه وتطبيق مبنية وتجهيز بالمعدات الطبية الحديثة تحتاج الى ١٧ عاما اخرى . هذه الحقيقة اكتشفها المهندس فاروق طيفي محافظ المنيا خلال اول زيارة ميدانية لاختشها الانشائية بالمستشفى ، فقد تبين تخلف ورطة تنفيذ بعض الانشاءات والتي تتناول القيام ببا إحدى شركات مقاولات القطاع العام بحجة نقص موارد العضادات للجهة والمستشفى والتي لا تتعدى مبلغ ٥٠ ألف جنيه كل عام بينما تقدر التكاليف الاجمالية بحوالى ثلاثة ملايين جنيه . وقد لاحظ محافظ المنيا انه تم حب الامانة القومية للجهة المصرية ومضى الانشائية وبذلك الدم ، وبناء الهيكل الخرساني لاعمال مبنى ثلاثة طوابق بغير الترتيب الاولى والثانية . ولما أعد المهندس فاروق طيفي محافظ المنيا مكررة عجلة الى الدكتور



فاروق طيفي محافظ المنيا

ممدوح جبر وزير الصحة لخدمة توفير مليوني جنيه بصفة فورية - لاستكمال وتطبيق المبنى الخارجية للمستشفى الذي يستهدف توفير الرعاية الصحية والخدمات الطبية والملاحة لأكثر من ٤٠٠ ألف مواطن بالمنيا ولتقريب الخدمة بها بالاضافة الى ١٠ آلاف طلب جامعي . كما ان المستشفى سيتم تحويله الى مستشفى جامعي ليكون نواة لكلية الطب بجامعة المنيا .

### ٢٣ مليون جنيه لتنفيذ مشروع ازدواج طريق الاسكندرية - مطروح

مطروح : جابر الجعلاوى :

خصصت الخزانة الجديدة مبلغ ٢٣ مليون جنيه يتفق خلال ٥ سنوات - حتى عام ١٩٨٢ في إنشاء وتجهيز واصلاح وازدواج وصرف الطريق الصحراوي السريع الاسكندرية - مطروح - بطول ٢٨٨ كيلو مترا ليكن من طريق الدرجة الاولى ، وقد اعتمد مبلغ ٢ ملايين جنيه في تنفيذ هذا العام لهذا الغرض وستتولى عملية ازدواج الطريق لثلاث شركات مصرية كبرى متخصصة في إنشاء الطرق . وقد صرح اللواء فؤاد نصر محافظ مطروح بان ازدواج الطريق بين الاسكندرية ومطروح سيكون من اهم الدعائم لتيسر المواصلات وتزويد اقتصاد الشورة الفخراء في هذه المنطقة بخدمات جديدة على الاراضي المستصلحة وانعاش الحركة الاقتصادية للمناطق بالتبادل التجاري بين مطروح وبساتير المحافظات وربط الازدواج البنية التحتية لجميع مدن الجمهورية بالاضافة الى تنفيذ حركة السياحة في مطروح والمعين واستغلال للناطق للفنية بالازدواج للمدينة بالاضافة الى ضمان استجمام الأمن وتأمين البهو في تجمعات مستقرة .

### حوادث وقضايا

## الأشغال الشاقة المؤبدة لطالب

### حاول سرقة صاحبة شقة مفروشة بالاكراه وقتل أحد الفزلاء لاختفاء جريمته

كتب - أحمد الأسواني :

قضت محكمة خليات القاهرة بصفحة طالب فاشل بالأشغال الشاقة المؤبدة لانه بقتل بلحن فتوى ، عندما فجاءه لثام محاولته سرقة شقة سكنية عجز عن دفعها الجاني والاكراه . وقد جرت وقائع هذه القضية في يونيو عام ١٩٧٧ . عندما استأجر طالب فاشل اسمه : محمد عزت عبد العزيز غرفة مفروشة من شقة تملكها مديرة شركة جندو - إسما جلية بدر الدين الخولى [ ٧٠ عامًا ] .. وتقيم فيها بعد وفاة زوجها ، وخلال إقامته بالفترة قرر ان يجرى جوارها ومصطفا فلتفتز فسرقة لفسرانه بالسيدة وحفما في الشقة وضربها بكوة على رأسها فسقطت على الأرض مضطج عليها ، وأخذ يتنزع مصافها من بينها فصرها واستولى على جوارها من غرفة .

وتم اكتشاف الحادث وتحتجز لجزءه الامن من القبض على الفاشل لثام قيامه ببيع بعض الممتلكات بالسيدة زينب ، وبمناجاةه اعترف بجريته وأرشد عن باقي الممتلكات وتم ضبطها بغرفة مفروشة اخرى كان قد استلمها بالسيدة طحيت إرتكاب الجريمة . وتطردت القضية أمام المحكمة برئاسة المستشار حسن جنى ومضى عضو هيئة المستشارين توفيق السالبي ومضى كمال الشوانى وأصله بر حسن محمود .. وأصدرت حكما للقلم .

### ورقة مزورة بـ ١٠٠٠ دولار تكشف عن عصابة لترويج الدولارات

كشفت ورقة بـ ١٠٠٠ دولار مزورة ضبطها رجل مكافحة جرائم التهريب مع موظف بالادارة أثناء ترويجها لها عن عصابة خطيرة لترويج الدولارات المزورة . وكانت المعلومات التي تلقاها اللواء ثروت مدلا مدير امن القاهرة من لحد المصار تكشف ان هناك شبا يقوم بعرض كمية كبيرة من الدولارات المزورة وترويجها لدى بعض الحالات بوسط المدينة . صدرت تعليمات للمدير ممدوح مدير المباحث والمقيد بمبالمع المبحرول باتخاذ الاجراءات لضبط هذا الشبان وتمكن لقدم عبطله السيلبي رئيس مكافحة جرائم التهريب والتزوير من الحصول على ورقة من الدولارات التي يجري ترويجها تبين من لفصها انها مزورة ومن نفس الدولارات المزورة التي سبق ضبطها في القضية رقم ١٥ أخصر تحقيق ترويج اوراق مالية سنة ٧٨ لثام فيها كل من وجيه زكى شفيوه وبهاسى ادريس بتهمة تزوير وتقليد كويات كبيرة من الدولارات باستبدالها بنسخا . وقد تم وضع كشف عن لحد المصار لحد الادارة وبعد وقعه تحت المواقفة النقدية . انشرفت من ضبط لحد صلق خليل [ ٢٥ ] سنة الموظف بالادارة ويقيم بارش لشركة خلف مسكن ابيال بالشرابية أثناء ترويجه ١٠٠٠ دولار مزورة وب التحقيق اعترف ان مصدرها كل من احمد نشأت ابراهيم عبد القادر [ ٢٤ سنة ] سنة [ ١ ] مشرف لنى بالادارة [ ٤٠ ] ومعدالجواد للسيد عبد الجواد [ ٤٥ سنة ] سنة [ ١ ] مشرف للسيد محمد الكرمية وشقيقه عبد العلي السيد عبد الجواد [ ٢٦ سنة ] الموظف بشركة اسكو ويقيم ببي الصاقية بالساحل

## سماع اقوال بعض

اعضاء امانة حزب التجمع في قضية المنشورات

يستمر جلاء المصري رئيس نيابة امن الدولة العليا يوم الأحد القادم الى عدد من أعضاء امانة اللجنة لحزب التجمع الوطني الجمهوري وذلك في قضية المنشورات السياسية للدولة التي تم ضبطها في مقر الحزب بالقاهرة . وقد امرت النيابة امم جيسى حين عبدالباق عضو الحزب بكتابة الدراسة التي ضبطت متبسة بتزوير المنشورات على نصة التحقيق حيث يرأسل يوسف دراز رئيس النيابة سؤاها اليوم . وكانت ادارة المباحث الفنية في وزارة الداخلية قد اكدت في تقرير لها ان المنشورات العونية التي كانت تشرعها الاحزاب السياسية السرية المختلفة قد طبعت بواسطة آلات الطباعة التي يملكها حزب التجمع الوطني ، وهي المنشورات التي تم ضبطها في عدد من لفضاها السرية .

### غرامة ٢٠٠ جنيه لصاحب مجلة لبنانية لقتله في حق الملكة السابقة ناريمان

قضت محكمة جنح ملين بتزوير صاحب مجلة لبنانية ٢٠٠ جنيه في الدعوى التي اقامتها الملكة السابقة ناريمان بتهمة انها وبها وتزويرها . وحالة المحكمة المدة المعنية التي تطلب فيها بـ ٥٠ ألف جنيه تعويضاً الى محكمة جنح القاهرة انظرها . وكانت المحكمة قد عدت جلستها امم برئاسة كركى السليط رئيس المحكمة ومثل النيابة محمد تريب وكيل النيابة عابدين حيث استعرضت وقائع الدعوى التي اقامتها الملكة السابقة ناريمان صديق ضد حسن محمد ببيع مربية صاحب ورئيس تحرير مجلة « الوعد » اللبنانية والتي جاء فيها ان تتول خلا ما يقرب من اربعين عدا ان اسرار الملكة السابقة وللك فاروق بهف الاثبات ونسب الى الملكة السابقة ناريمان انشورا بتزوير خلا ما سبق المصحة بالحق للتي وكشفا لكرامتها وسمة مغلثا .

وقد طلب الدكتور حنلى ايسو الملا محامى الملكة السابقة تعويضا قدره ٥٠ ألف جنيه - وقد أصدرت المحكمة حكما في الدعوى الجنائية بتزوير صاحب المجلة ٢٠٠ جنيه وفي الدعوى المدنية بامثالها الى محكمة جنح القاهرة الابتدائية .

### قضية عبدالفتاح حسن

تراجعت نظرها في ٦ مارس قاضي محكمة القضاء الادارى بمجلس الدولة في جلستها امم برئاسة المستشار يوسف الشاذلي لتجول نظر قضية عبدالفتاح حسن عضو مجلس الشعب الى جلسة ٦ مارس القادم . وكان السيد عبد الفتاح حسن قد لقم مرقى امم المحكمة ببا فيها وقف تنفيذ قرار للمي المسمم الاشتراكي بشأن انطباق قانون صحة اللجنة الداخلية والاسلام الاجتماعى عليه ، وإلغاء القرار المعلن فيه وكل ما يترتب عليه من اثر .

### يحاول قتل شقيقته لرفضها إقراضه

مطروح - لمرسل الاحرام - حاول ممدوح جبر وزير الصحة لخدمة توفير مليوني جنيه بصفة فورية - لاستكمال وتطبيق المبنى الخارجية للمستشفى الذي يستهدف توفير الرعاية الصحية والخدمات الطبية والملاحة لأكثر من ٤٠٠ ألف مواطن بالمنيا ولتقريب الخدمة بها بالاضافة الى ١٠ آلاف طلب جامعي . كما ان المستشفى سيتم تحويله الى مستشفى جامعي ليكون نواة لكلية الطب بجامعة المنيا .

### اول احكام في قضايا الانضباط ياسيوط

حبس طالب وترزى لمعاكستهما

الفتيات والسيدات في الطريق العام اصدرت محكمة جنح اسبوت برئاسة سفير جمعة رئيس المحكمة اول احكام بالحبس في القضايا التي تم ضبطها في اسبوت خلال حملات اعادة الانضباط الى الشارع المصري . فقضت المحكمة بحبس طالب وترزى بتهمة معاكسة الفتيات والسيدات في الطريق العام ، وبحبس باعة تين مخشوش وكان لقدم اسامة تريب عوض رئيس قسم جرائم القتل العامة بلسبوت قد قد حلة في البنية لفقط الشبان الذين لادوا خلال الفترة الاخيرة على معاكسة الفتيات والسيدات والتعرض لهن في الطريق العام ، وتحت شكوى الامامى منهم - وخلال هذه الحلة تم ضبط طالب بتهمة معاكسة السيدات في الطريق العام وتزويروا في جنحها تعرضها للفتيات والسيدات بلسبوت تحتش

بائعة لهن اسما عليات سنيدي على لبحس لمدة شهر وكسالة ١٠ جنيهات . بعد ان ضبطت وهي تعرض لبيع لينا مفتوحا تبين ان نسبة الماء فيه ٢٤ في الملت .

### الركبة الصرة لخدمة وتوزيع السلع الغذائية

### تتمت

١٦ شارع ٢٦ بشارع القاهرة

تعلن الشركة عن فتح باب القيد في مجال التوريد والمطاولات

الحيليين لعام ١٩٧٩

فصل من رغبت التعامل مع الشركة من القطاعين العام والخاص

التقدم بطلب من رغب التعامل مع الشركة من القطاعين العام والخاص

على العنوان عالي في سعة اقصاد المدينة ١٩٧٩/١٢/١٥

علوه ان يرشح بالطلب البيانات الآتية :

الاسم التجاري ورقم السجل التجاري والاضافي

المدير المسؤول - الممرات ورقم التليفون

البنك المفضل - رابطة القاسم

سيرة العمل - نوع النشاط الذي يريه التعامل فيه

وفراياي المجرعات المطلوبة القيد فيها :

١- جهات تعبئة وتغليف الشاء والسلم الغذائية

٢- اوكياوس تاي مكرتوت - ورق تعبئة - بترتوت

٣- بترتوت طبع اوكياوس وبترتوت - سوابل اصفر

٤- اوكياوس ووجات كرابية

٥- اوكياوس ووجات كرابية

٦- اوكياوس ووجات كرابية

٧- اوكياوس ووجات كرابية

٨- اوكياوس ووجات كرابية

٩- اوكياوس ووجات كرابية

١٠- اوكياوس ووجات كرابية

١١- اوكياوس ووجات كرابية

١٢- اوكياوس ووجات كرابية

١٣- اوكياوس ووجات كرابية

١٤- اوكياوس ووجات كرابية

١٥- اوكياوس ووجات كرابية







١٠

ن	و	ر	ج	س	د	ز	هـ
ا	ل	ي	م	ب	ع	ف	ك
خ	ط	ق	ح	ت	ث	ي	أ
س	ب	ا	د	ال	ع	ج	ن
ز	هـ	و	ر	ج	س	د	ز
هـ	و	ر	ج	س	د	ز	هـ
ا	ل	ي	م	ب	ع	ف	ك
خ	ط	ق	ح	ت	ث	ي	أ

حل متابقة امنى

١٠

١٠٠  
 ١٠١  
 ١٠٢  
 ١٠٣  
 ١٠٤  
 ١٠٥  
 ١٠٦  
 ١٠٧  
 ١٠٨  
 ١٠٩  
 ١١٠  
 ١١١  
 ١١٢  
 ١١٣  
 ١١٤  
 ١١٥  
 ١١٦  
 ١١٧  
 ١١٨  
 ١١٩  
 ١٢٠  
 ١٢١  
 ١٢٢  
 ١٢٣  
 ١٢٤  
 ١٢٥  
 ١٢٦  
 ١٢٧  
 ١٢٨  
 ١٢٩  
 ١٣٠  
 ١٣١  
 ١٣٢  
 ١٣٣  
 ١٣٤  
 ١٣٥  
 ١٣٦  
 ١٣٧  
 ١٣٨  
 ١٣٩  
 ١٤٠  
 ١٤١  
 ١٤٢  
 ١٤٣  
 ١٤٤  
 ١٤٥  
 ١٤٦  
 ١٤٧  
 ١٤٨  
 ١٤٩  
 ١٥٠  
 ١٥١  
 ١٥٢  
 ١٥٣  
 ١٥٤  
 ١٥٥  
 ١٥٦  
 ١٥٧  
 ١٥٨  
 ١٥٩  
 ١٦٠  
 ١٦١  
 ١٦٢  
 ١٦٣  
 ١٦٤  
 ١٦٥  
 ١٦٦  
 ١٦٧  
 ١٦٨  
 ١٦٩  
 ١٧٠  
 ١٧١  
 ١٧٢  
 ١٧٣  
 ١٧٤  
 ١٧٥  
 ١٧٦  
 ١٧٧  
 ١٧٨  
 ١٧٩  
 ١٨٠  
 ١٨١  
 ١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦  
 ١٨٧  
 ١٨٨  
 ١٨٩  
 ١٩٠  
 ١٩١  
 ١٩٢  
 ١٩٣  
 ١٩٤  
 ١٩٥  
 ١٩٦  
 ١٩٧  
 ١٩٨  
 ١٩٩  
 ٢٠٠  
 ٢٠١  
 ٢٠٢  
 ٢٠٣  
 ٢٠٤  
 ٢٠٥  
 ٢٠٦  
 ٢٠٧  
 ٢٠٨  
 ٢٠٩  
 ٢١٠  
 ٢١١  
 ٢١٢  
 ٢١٣  
 ٢١٤  
 ٢١٥  
 ٢١٦  
 ٢١٧  
 ٢١٨  
 ٢١٩  
 ٢٢٠  
 ٢٢١  
 ٢٢٢  
 ٢٢٣  
 ٢٢٤  
 ٢٢٥  
 ٢٢٦  
 ٢٢٧  
 ٢٢٨  
 ٢٢٩  
 ٢٣٠  
 ٢٣١  
 ٢٣٢  
 ٢٣٣  
 ٢٣٤  
 ٢٣٥  
 ٢٣٦  
 ٢٣٧  
 ٢٣٨  
 ٢٣٩  
 ٢٤٠  
 ٢٤١  
 ٢٤٢  
 ٢٤٣  
 ٢٤٤  
 ٢٤٥  
 ٢٤٦  
 ٢٤٧  
 ٢٤٨  
 ٢٤٩  
 ٢٥٠  
 ٢٥١  
 ٢٥٢  
 ٢٥٣  
 ٢٥٤  
 ٢٥٥  
 ٢٥٦  
 ٢٥٧  
 ٢٥٨  
 ٢٥٩  
 ٢٦٠  
 ٢٦١  
 ٢٦٢  
 ٢٦٣  
 ٢٦٤  
 ٢٦٥  
 ٢٦٦  
 ٢٦٧  
 ٢٦٨  
 ٢٦٩  
 ٢٧٠  
 ٢٧١  
 ٢٧٢  
 ٢٧٣  
 ٢٧٤  
 ٢٧٥  
 ٢٧٦  
 ٢٧٧  
 ٢٧٨  
 ٢٧٩  
 ٢٨٠  
 ٢٨١  
 ٢٨٢  
 ٢٨٣  
 ٢٨٤  
 ٢٨٥  
 ٢٨٦  
 ٢٨٧  
 ٢٨٨  
 ٢٨٩  
 ٢٩٠  
 ٢٩١  
 ٢٩٢  
 ٢٩٣  
 ٢٩٤  
 ٢٩٥  
 ٢٩٦  
 ٢٩٧  
 ٢٩٨  
 ٢٩٩  
 ٣٠٠  
 ٣٠١  
 ٣٠٢  
 ٣٠٣  
 ٣٠٤  
 ٣٠٥  
 ٣٠٦  
 ٣٠٧  
 ٣٠٨  
 ٣٠٩  
 ٣١٠  
 ٣١١  
 ٣١٢  
 ٣١٣  
 ٣١٤  
 ٣١٥  
 ٣١٦  
 ٣١٧  
 ٣١٨  
 ٣١٩  
 ٣٢٠  
 ٣٢١  
 ٣٢٢  
 ٣٢٣  
 ٣٢٤  
 ٣٢٥  
 ٣٢٦  
 ٣٢٧  
 ٣٢٨  
 ٣٢٩  
 ٣٣٠  
 ٣٣١  
 ٣٣٢  
 ٣٣٣  
 ٣٣٤  
 ٣٣٥  
 ٣٣٦  
 ٣٣٧  
 ٣٣٨  
 ٣٣٩  
 ٣٤٠  
 ٣٤١  
 ٣٤٢  
 ٣٤٣  
 ٣٤٤  
 ٣٤٥  
 ٣٤٦  
 ٣٤٧  
 ٣٤٨  
 ٣٤٩  
 ٣٥٠  
 ٣٥١  
 ٣٥٢  
 ٣٥٣  
 ٣٥٤  
 ٣٥٥  
 ٣٥٦  
 ٣٥٧  
 ٣٥٨  
 ٣٥٩  
 ٣٦٠  
 ٣٦١  
 ٣٦٢  
 ٣٦٣  
 ٣٦٤  
 ٣٦٥  
 ٣٦٦  
 ٣٦٧  
 ٣٦٨  
 ٣٦٩  
 ٣٧٠  
 ٣٧١  
 ٣٧٢  
 ٣٧٣  
 ٣٧٤  
 ٣٧٥  
 ٣٧٦  
 ٣٧٧  
 ٣٧٨  
 ٣٧٩  
 ٣٨٠  
 ٣٨١  
 ٣٨٢  
 ٣٨٣  
 ٣٨٤  
 ٣٨٥  
 ٣٨٦  
 ٣٨٧  
 ٣٨٨  
 ٣٨٩  
 ٣٩٠  
 ٣٩١  
 ٣٩٢  
 ٣٩٣  
 ٣٩٤  
 ٣٩٥  
 ٣٩٦  
 ٣٩٧  
 ٣٩٨  
 ٣٩٩  
 ٤٠٠  
 ٤٠١  
 ٤٠٢  
 ٤٠٣  
 ٤٠٤  
 ٤٠٥  
 ٤٠٦  
 ٤٠٧  
 ٤٠٨  
 ٤٠٩  
 ٤١٠  
 ٤١١  
 ٤١٢  
 ٤١٣  
 ٤١٤  
 ٤١٥  
 ٤١٦  
 ٤١٧  
 ٤١٨  
 ٤١٩  
 ٤٢٠  
 ٤٢١  
 ٤٢٢  
 ٤٢٣  
 ٤٢٤  
 ٤٢٥  
 ٤٢٦  
 ٤٢٧  
 ٤٢٨  
 ٤٢٩  
 ٤٣٠  
 ٤٣١  
 ٤٣٢  
 ٤٣٣  
 ٤٣٤  
 ٤٣٥  
 ٤٣٦  
 ٤٣٧  
 ٤٣٨  
 ٤٣٩  
 ٤٤٠  
 ٤٤١  
 ٤٤٢  
 ٤٤٣  
 ٤٤٤  
 ٤٤٥  
 ٤٤٦  
 ٤٤٧  
 ٤٤٨  
 ٤٤٩  
 ٤٥٠  
 ٤٥١  
 ٤٥٢  
 ٤٥٣  
 ٤٥٤  
 ٤٥٥  
 ٤٥٦  
 ٤٥٧  
 ٤٥٨  
 ٤٥٩  
 ٤٦٠  
 ٤٦١  
 ٤٦٢  
 ٤٦٣  
 ٤٦٤  
 ٤٦٥  
 ٤٦٦  
 ٤٦٧  
 ٤٦٨  
 ٤٦٩  
 ٤٧٠  
 ٤٧١

استل ای رخنه ده  
عمید عیلة ابو راس  
بیدوی تنقیه  
الحاج السید ابو راس  
الحاصل مطا والمجسی بید  
الاصیلة بالنقیه والتدویر  
المعانی بنروسان وعلی  
بن بیدوی وعصم بالتدویر وعلی  
اسفندیرواحی عبد الله  
بن الشریة لالتظان بالاسفندیرو  
نغراوی یحیی یغراهی المصنوع  
سن معصم بیدوی وموهال کل و  
سیدان وسعد الدجیری وعلی  
الحسان وایراهمی الزینی وسید  
السلام بیدوی وقربی وسید  
الکلیس  
علت هابی شریین وروان اسجد  
ای والمجسی معبود بنی بالقدر  
یعت الصلوة ای نغراهی اسجد  
بنی

المحرم محمد عبد الرزاق شيوه  
 هذه المرحوم القريب سري  
 نفقته يسلم شيوه باندن وشو  
 اوان وسير شيوه اوان حبس  
 نوان اجتنس بالبريه والعلم وسلي  
 نوان روجه عادل الفصور بكنو  
 هره ونجوى روجه الفصور  
 ست والى بزراعة اسويو وشنيه  
 من عبد الخبيد عبويه الرافى  
 سري عليه صلاح عليه التحب  
 برا وقريه كل من غاللت شيوه  
 اضى والفنوا وسوسو وشنيه  
 اضى والفنوا شبه القاتل

توفيت لرحمة الله السيدة البارة  
 هوم سلقين القاضي والد  
 فخا. مؤاد السيد خليل بهية تقي  
 موسى وحيدة الراتب جمال  
 شرطة واخوته وشيعت الجنزة  
 اسماعيلية والقباء لله .

---

تفتت لأجساد السملوية المرحومة البارة  
 أمينة طراد

راجحة الأسير يوسف عبد الرزاق الملاك  
 شقيقة النحوم رضية طراد والزهراء  
 شار طراد ورولان طراد بسقف  
 نسا والمهندس انطوان طراد وايضا  
 راد زوجة صبحي شلكر بالقاهرة  
 معمة ميشلين خوري بليان وشيلا نايف  
 مريكا واندريه طراد المدير القاجل

طاهرة يوم الجمعة ٢٦ يناير الساعة  
حادية عشرة صباحاً في حنية القديس  
أقترنا للسرطان الكاثوليك : ش  
حمد شقيق : ميدان ترموف :  
الحنية  
والعزاء قاصر على التنبية

هم المرحوم الدكتور فرج  
 وادة المهندس قيرال والباحث  
 والمهندس صبحي جرجس الذي يملك  
 المصايف والدكتور فوزي  
 السبيلاني وشقيقة حرم الدكتور  
 لاوييس قيرال وقريب وسجايات  
 وحنان وأخوته وموريس جرجس والمف

بفنائيل خليل عباد بيت غير وشيد  
بجنازة امس تفرأها المساكين

---

**بنك مصر روض الفرج**  
اسرة المرح تسمى بمزيد العنق  
لاستاد صلاح عبد الرحمن بن  
العامه سائلين الله ان يتبعها جرح

فقدت ابن الطيب وأعضاء  
الاتحاد وعبادة الأقباط وبشر  
التيمن بتعزيز القرآن والاسلام  
الدكتور فايز الخولي  
للقائد الرحمة ولالة الصبر والشفقة  
والتيمن جهاز تنقية الغراسيات  
العلمين بالبحر والسموم ويطلق  
المرحوم مسعود ابراهيم علي

*(continued)*



وكل أطبا الأعدائية بالتصميم  
ر. موريس بالقصر العيني والتكثور  
فهي بلوى وابنة عم بطرس  
ويبولس تكري وقريبة يتقرب  
ميم اسكندر بشركة السكر ويولس  
الحامى ومكرم بباوى وعيل التنمية  
ترار ويقضى الاسرة لتقاربا القمش



مواقف

شغلتي بعض الوقت غسب  
التنويره وسوساينى وفتر . ومن  
الفهرسب أن هؤلاء الثلاثة كانوا  
يسمعون الملائين من سواهم من

طريق هذه الخطب . فهم يحاربون  
تبارهم الفكري يميناً ويسملاً  
سلاماً وحراً كما يريدون .

بل أن نالين لم يكن في حاجة الى  
أن يفتح نفسه . فلهذا كان نالين  
راكباً حساناً بالقرب من موسكو كان  
البلاد يفتن جنوده وفصيلته . ولم  
يك واحد من جنوده يراه حتى نهض  
لتحيتة فلم يستطع فصول وسقط  
ميتاً ولم يلع الجليل أن يقتنع  
السفلة من وجهه !

ولم يكن مصطفى جمال انتقاره  
صاحب صوت جميل . ولكن كانت له  
ملايح قوية مبرجة جداً . ويقال  
مخيلة . وربما كان موساينى أكثر  
فصلحة من مصطفى جمال انتقاره .

أما هنر فقد قرأت الكثير من  
خطبه واستمعت الى تسجيل صوتي  
له . لقد كان صوته أجش . وكان له  
هو سر جمال صوته وأقوته وسحره .  
ولم تكن له عبارة جميلة . ولكن كانت  
مباراته حنيفة الأداء .

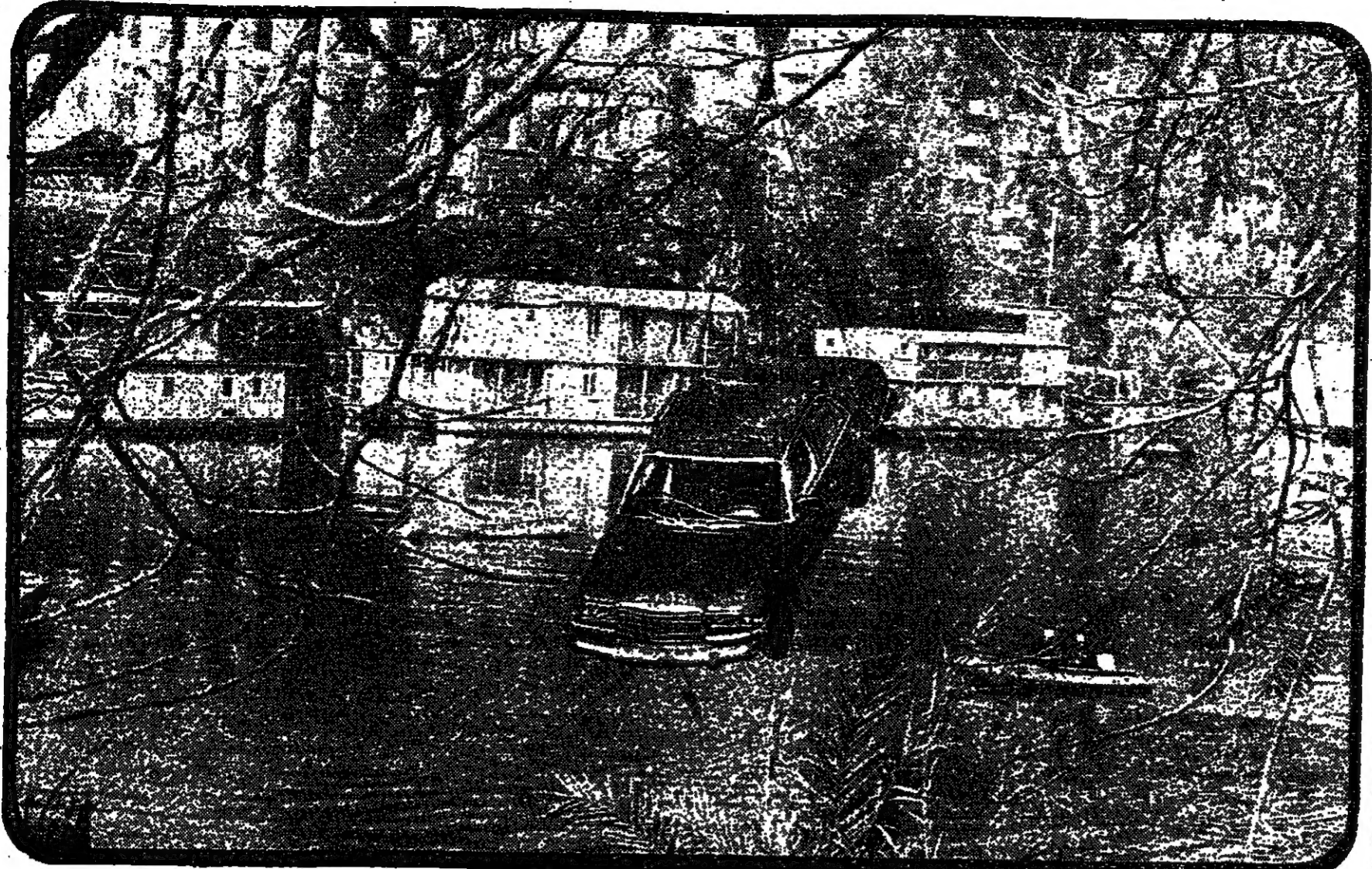
وأين بين هؤلاء الثلاثة من  
يحسن صياغة الكتابة مثل تشرشل  
الذي فاز بجائزة نوبل في الأدب . فقد  
كان أدبياً ومثرباً وصلحاً للنسبة  
وكان من مواء الطب يصلح نفسه  
ويصلح غيره وكان يفتن في جميع  
الأحوال . ولكن صوت تشرشل لم  
يكن في قوة صوت هنر أو في مثل  
صوت بيجسون . وأن كان بيجسون  
أقرب الى الفكر القوي المتكسب  
ولم يكن جمالياً مثل تشرشل أو  
هنر أو انتقاره !

فلم تكن العبارة أو حتى الصوت  
أو الأداء إلا بعض العناصر الضرورية  
للإقناع والتأثير . كالتجربة نفسها  
وملائح الوجه . فكان يقال أن لحنياً  
لم يكن يجرؤ أن ينظر في عين  
انتقاره . وقيل أيضاً إن حليته  
هنر لم تعرف مامو بلخيدون  
عينيه حتى موته .

تماماً كالأنبياء القوية التكلم  
إذا تناولها لمن مستاز . وعلمتها  
واستباحت له موسيقى جميلة في جن  
مريح . فالت امام السحر نفسه .  
فلهيت التكلم وحدها . وإنسان  
فولها وبهيا الحياة سامة أو الف  
ساعة . والله قد خلق القرة بكلمة  
كن . . فيكون !

أنيس منصور

الحبل وحده لا يمنع من الموت !!



حسين غانم • تصوير : أنطون الليبر



في الساعة الثانية والنصف بعد منتصف ليلة أمس أثناء فتح  
كوبرى الزمالة لمرور إحدى المركبات السياحية ورغم التحنير المستمر  
من عمل الكوبرى لقائد السيارة الملكي المرسيس الحمراء أثناء  
قومها من شارع أبو الفدا بسرعة غير مألوفة ليعبر الكوبرى الى  
سرح البليون لم يتنبه قائد السيارة للحبل الممتد فوق الكوبرى  
وفي لمح البصر عوت السيارة بقلعها في قاع النيل من القنصة  
الوسطى .

وبعد ساعة تمكنت الضفادع البشرية بشراف العقيد يسرى داود  
والقنم محمود ربيع غزالى من انتشل جثة قائد السيارة وبعد ثلاث  
ساعات تم رفع السيارة ويوض وقد ظهر أنها خاصة بوالمة الأمير  
هناول بن سعود بن عبدالعزيز وتعرف على الجثة الطيب المصري  
شريف حسن ملكه المشرف على شؤون أسرة الأمير وقيل في التحقيق  
أن قائد السيارة اسمه حادد على عبدالعزيز وهو كويتي يعمل بهيئة  
المواصلات السلطانية بالكويت . وأنه جاء منذ يومين من الكويت  
لزيارة شقيقته الفنانة الكويتية ليلى عبدالعزيز ويحكم الصحافة  
بينها وبين الأميرة زهى سعود استعمل سيارتها لقتال السهرة  
بكرينو بلبو بالزمالة وأثناء عودته وقع الحادث .

.. قصة مصرية في مجلة  
فوج العالمية للآزياء

★ مجلة فوج التي تصدر في  
فرنسا وإنجلترا واليابان . غ .  
وتوزع ٤ ملايين نسخة نشرت  
أول مرة قصة مصرية وهي  
[ بيت من لحم ] ليويسف  
إفريس .

الجدير أن مجلة فوج  
مخصصة في الموضة والأزياء  
وقد أرسلت الكتبة البريطانية  
كاترين كويهام التي ترجمت  
القصة ( المصرية ) تحليلاً من د .  
يوسف إفريس عنده من قصصه  
القصيرة لنشرها في المجلة .



أنيس منصور

الموسيقا / عطية شرارة يقود أحدث مسي غنائية

★ بعد غيبة طويلة عن مصر عاد الموسيقار عزاف الكمان الأول عطية شرارة حيث أسست إليه رابطة الحفنى  
عطية معهد الموسيقى العربية والمشرقة على فرقة لم تكون للموسيقى العربية قيادة أحدث فرق المسرح  
الفناني في مصر وهي التي تقوم حالياً بإعدادها لتقديم تراث المسرح  
الفناني والأغاني الفولكلورية المصرية القيمة

الفرقة الجديدة ستقدم عروضها على مسرح سيد درويش بالهرم وهي  
الفرقة رقم ٥ بالكنيسة الفنون بعد فرقة الباليه وفرقة أوركسترا  
الكونسرتوار وفرقة الأوبرا المصرية وفرقة لم تكون للموسيقى العربية  
عليه شرارة هو أول فنان مصري يعد أعمالاً سينفونية ولله الكمان .

اللقطات الأخيرة لفيلم  
ابن مين في المجتمع  
يدون صلاح منصور

★ حسن الامام يستكمل الأسبوع  
القادم باقي لقطات فيلم [ ابن مين  
في المجتمع ] والتي كان قد لجأها  
بسبب مرض صلاح منصور .

الامام قرر عدم الاستعانة بممثل  
آخر أو بديل . سيصور المشهد  
وهو بين هدى سلطان ومحمد  
ثروت بينما المقعد المقروض أن  
يكون صلاح منصور جالساً عليه  
بينهما ستره شاعر .

أول محام مصرى يتراجع أمام القضاء الأمريكى

★ المحامى المصرى ظاهر سمير حلى أصبح أول محام غير أمريكى  
يسمح له بالتراجع أمام المحكمة العليا في الولايات المتحدة حيث كان لا  
يسمح للمحامين الأجانب بالتراجع أمام هذه المحكمة حتى السنوات  
الخمسة الماضية

لقد وقف أمام أول أصغر محام في  
التاريخ الأمريكى [ ٢٦ ] عاماً أمام  
وإن سرج كثير القضاة في  
الولايات المتحدة ليلقى اليمين

القانونية - وقيل إجراء مراسم  
حلف اليمين بقاعة المحكمة لاستقبال  
كبير القضاة المحامى المصرى الذى  
صحبه د . شرف غريمال مسير

مصر في الولايات المتحدة بمكتبه  
حيث هناك وأصيب له من تكميره  
للمحامي لأول محام مصرى بالتراجع  
إمام أعلى هيئة قضائية في  
الولايات المتحدة .

وكان المحامى المصرى قد سافر  
الى الولايات المتحدة لمراسمة  
القانون بعد اتمام دراسته الثانوية  
بمدرسة الجيزويت بالقاهرة  
وتخرج من جامعة سانت لويس  
عام ١٩٧١ وحصل على درجة  
الدكتوراه في القانون من نفس  
الجامعة منذ ٥ أعوام .

المحامى المصرى يعمل في مكتب  
بكر ومكثرتي للمحاماة في مدينة  
شيكاغو منذ أربع سنوات بعد أن  
عاد أخيراً من مصر حيث أدى  
الخدمة العسكرية .

La Ronde  
المرحى الساتر  
الشريفي  
أخبار

أصدر محقق الإسكندرية  
تزارا بتشكيل لجنة للتحقيق مع  
المسولين في المحافظة والأسباب  
التي دعت المواطن عيادى  
عبدالقادر جاد الله في إقامة مطعم  
وكافيتريا بميدان ترام سيدى بشر  
خارج خط التنظيم وبنون الحصول  
على الترخيص اللازم على أن تقدم  
اللجنة تقريرها للمحافظ خلال  
أسبوعين .

المصور  
فكره وقت  
مجله جدي دخلت العك  
تحتة قارعة  
تفتيح الشربة الإبراهيمية  
فأبوه السيد المصري  
أنتهت  
أبوجه هل أنى عصر  
تعاليم الكبار

شركة الإسكندرية لاسمنت بورتلاند  
بكل الحبة والنفار والإعزاز يقدم العاملون بشركة الإسكندرية والخرمات الصناعية  
أفضل آيات التهانى لزملائهم العاملين بشركة الإسكندرية لاسمنت  
بورتلاند ويشركونهم الفرح والسرور لانتهاء أعمال الإسكندرية وببر  
تجاريه تشغيل الفرن الجديد بالمصنع  
سأهيه للشركة دوام التقدم بطاقتهم جديدة لدفع عجلة التنشيد والبناء  
والرفاء لمصر العزيزة في ظل رئيسنا المحبوب محمد أنور السادات .

المهندس / السيد طاهر عروص  
رئيس مجلس إدارة  
شركة الإسكندرية والخرمات الصناعية

شركة أبوزعبل للأسمدة والمواد الكيماوية  
١٧ شارع قصر النيل ( القاهرة )  
مشروع هارمض الفوسفوريك  
تعلن الشركة عن عقد مسابقة كبرى بين العاملين من فروعها كليات الهندسة ( الهندسة كيميائية  
ميكانيكا - كهرباء - أجهزة ) وكليات العلوم ( كيمياء - كيمياء حيوية ) عن طريق التنوع  
وذلك لإيجادهم في بعثات تدريبية بإيطاليا وذلك وفقاً لما يلي :

الاشتراطات  
• تقديم عام جيد على الأقل .  
• أراء اللجنة العسكرية أو الإغواء منها .  
• تقديم شهادة باللغة الإنجليزية من الكليات أو الجامعات الخاصة عليها في خزانة الدراسة .  
• القبول بالعمل في الشركة لمدة خمس سنوات بعد العودة من البعثة التدريبية مع الخاضع .

الواجبات  
• دورة تدريبية مقدمة في اللغة الإنجليزية لمدة خمسة شهور بعد التجهيز .  
• دورة تدريبية بإيطاليا لمدة ١٥ شهراً للتدريب العملى والتطبيقات المتعددة على  
شهادة من جامعة ساكسوك الإيطالية في مجال التخصص .  
• إقامة كاملة بالمخارج للمحترفين شاملة السكن والمأكل والتنقل عمرة على  
مصرفات جيب مناسب .  
• مرتب كامل أثناء التدريب في الداخل والخارج لمدة عشرين شهراً كما تقدم مع حفظ كافة  
مزايا الوظيفة من أقدرة وعملاوات وغيرها .

الاجازات  
• تقدم الطلبات باللغة الإنجليزية مرفقاً بها صورة فوتوغرافية حديثة في موعد أقصاه يوم  
الربيع الرابع ٧ فبراير ١٩٧٩ وذلك على العنوان عليه .  
• يتم إخطار المرشحين للزمن المطلوب ويكون الإشعار قبله أسبوعاً واحداً من آخر موعد لتقديم الطلبات .

في منسبة الاحتلال بعيد  
الشرطة يهتف صلاح الدين  
البيستلى استاذ النشر الحديث  
بجلمعة القضاة في غداء تلى  
روتارى الجيزة بفندق شيراتون  
اليوم من المتشورات المصرية  
البريطانية في معركة القتال عام  
١٩٥٠ ودور الشرطة فيها .

يصل الى القاهرة السيد  
القام د . جين سبيت رئيس قسم  
الأراض الجنية بمستشفى سانت  
لويج بيسر بناء على الدعوة  
التي وجهت اليه من مستشفى  
كوبرى القبة العسكرية العام لاقاء  
بعض المحاضرات والكشف على  
بعض الصالات المستعصية .

يقوم عيد الغفران عودة  
بإعداد وإخراج عرض مسرحى  
باسم ( سنة وفاء ) يتناول فيه  
حياة ووفاء الكاتب المسرحى  
الراحل نجيب شوق .

للمرحية ويقدمها طلبة السنة  
الثالثة بمعهد الفنون المسرحية  
خلال المهرجان الدولى الذى يقامه  
عميده جلال الشراوى ويقام في  
أبريل القادم .

بمناسبة عام الطفل العالمى  
يقوم مركز شباب الجزيرة غرضاً  
للمرح الصغيرات ٦ مساهمة  
يشتره فيه فنان البثوثوم الجديد  
هشام عبد الحميد .

مقاسرة ( رأس الملوكة  
جابر ) يعرضها لمر للفتنة  
الرحماني من اليوم وعلى مدى ٣  
حفلات )

المرحية تتأليف سعد الله  
وقوس والحسن كمال زهران  
وأخراج مرام مبر ومين تجرية  
جديدة في المسرح التمثيلى .